

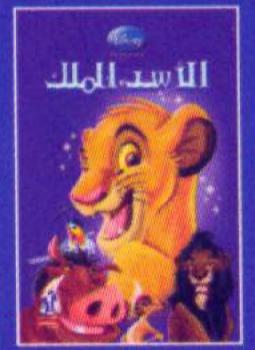
تطير نسمة وجود ومشعل إلى أرض الأحلام مع بطلهم بيتر بان ويكتشفون أن مغامراتهم الرائعة ليست إلا مجرد

## صدر من هذه السلسلة

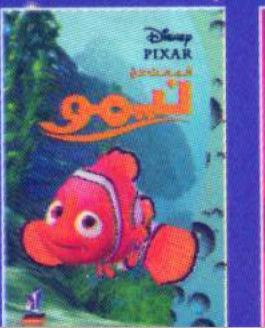




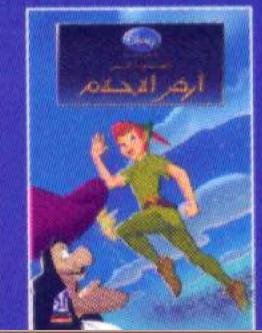


















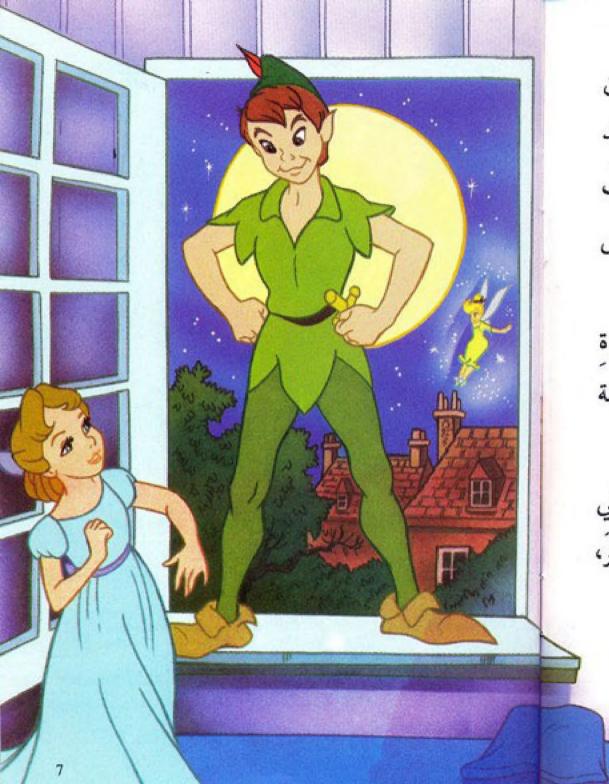
في أعماق مدينة لندن كانَ منزلُ عائلة نسمة. كانتْ نسمَةُ تتقاسمُ هي وأخَواها الصغيران جود ومشعل غرفةً واحدةً.

وفي وقتِ النَّومِ، كانتْ نسمة تَحكِي لأخويْها قصصًا عَن مكان بعيد جدًّا - هُو أرضُ الأحلام.

وكانَ بطلُ هذه القصصِ هُو بيتربان، وهُو طفلٌ لـم يَكبرْ قطُّ في السِّنُ! كانت صديقة بيتربان الفُضلَى عبارة عن جنية صغيرة تسمَّى تنة ورنة.

كما كانَ جود ومشعل يُحبَّانِ تمثيلَ القصصِ الَّتِي كانَ يخوضُ فيها بيتربان مغامراتِ رائعةً.





وذات ليلة، عندَما نام الأطفال، طار كل من بيتربان وتنة ورنة عبر نافذة غرفة الأطفال، فقد جاءا ليبحثا عن ظل بيتربان الذي كان قد هرب من بيتربان الليلة الماضية وهو يستمع إلى قصص نسمة من وراء النافذة.

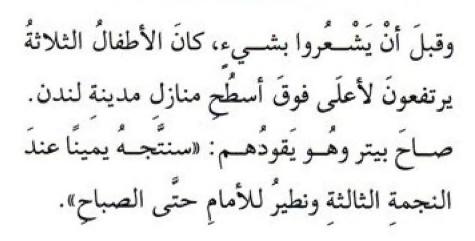
وعند ها استيقظَت نسمة وكانت في غاية السعادة لمقابلة بيتربان ووافقت على مساعدته هو وتنة ورنة على الإمساك بهذا الظل المزعج.

أخبرت نسمة بيتربان أنَّ الليلة هِيَ آخرُ ليلة في غرفة الأطفال، فنظرًا لأنَّها قدْ أصبحتْ أكبر، ستكونُ لها غرفة نوم بمُفْردها.

منتدیات روایات 2

والنوس www.rewayat2.com



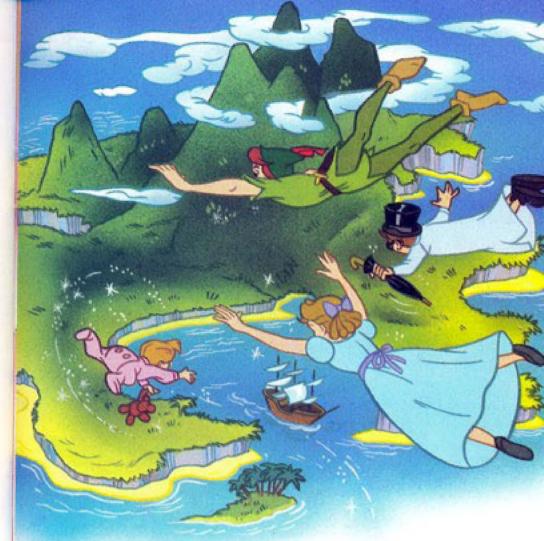




ألح عليها بيتربان قائلاً: «طيري معي إلَى أرضِ الأحلام، لنْ تكبري أبدًا هُناكَ!». وافقت نسمة في الحال، بشرط أنْ يصحبها أخواها. وهكذا، أخبر بيتربان نسمة وجود ومشعل أن يفكر كلٌ منهم في فكرة رائعة، شم هز تنة ورنة فوقهم، وجعلها تنشر عليهم غبارها الذهبي السحري.

ودونَ أن تنتظر تنة ورنة وصولَ بيتربان وأصدقائه، طارتْ متوجهة إلى مخبأ بيتربان. وهذا كانَ المكانَ النّذي يعيشُ فيه أصدقاؤه الصبية التائهونَ. وأخبرَت الجنية الحاقدة الصبية التائهينَ أن نسمة المريعة تطيرُ في اتجاههم وأن بيتربان يأمرُهم بأن يهاجموها.

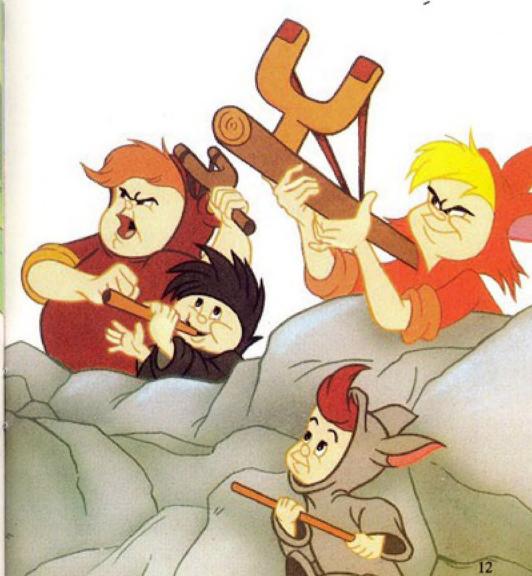




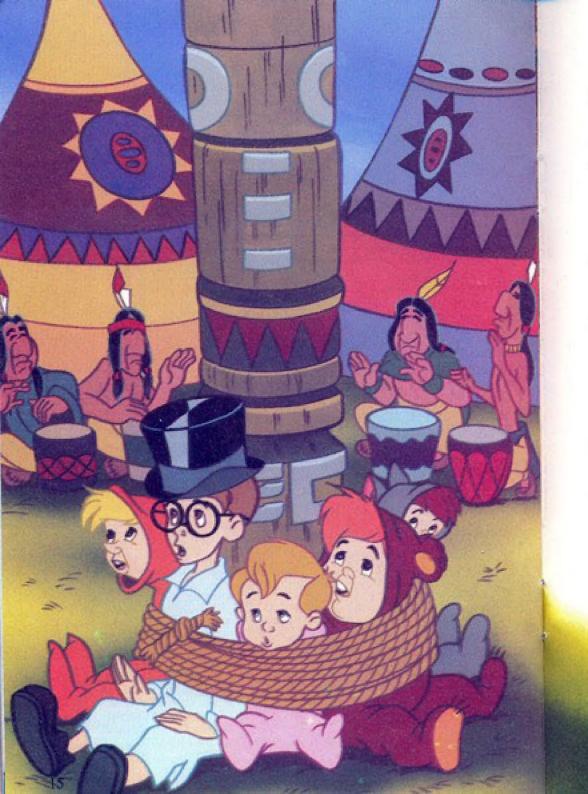
لكنْ، في الوقت الَّذِي طارَ فيه الأطفالُ فوقَ العالمِ السحريِّ لأرضِ الأحلامِ، لمْ تكنْ كلُّ الأمورِ السحريِّ لأرضِ الأحلامِ، لمْ تكنْ كلُّ الأمورِ تسيرُ علَى ما يرامُ. فقدْ كانت تنة ورنة تَشعرُ بالغَيْرةِ من نسمة، فيبدُو أن بيتر يُحبُّها أكثرَ منها بكثيرٍ!



وعندَما ظَهر بيترُ والأطفالُ، استَخْدَمَ الصبيةُ التائهونَ النبالَ ليسقطوا نسمة الطائرة منَ السماء.



ولحُسْنِ الحظّ، نجعَ بيت في الإمساكِ بنسمة قبلَ أَنْ تصطدِمَ بالأرضِ! كان بيتر غاضبًا جدًّا من تنة ورنة. وكعقابٍ لها قرَّر أَنْ يُبعدَها لمُدَّةِ أسبوع.



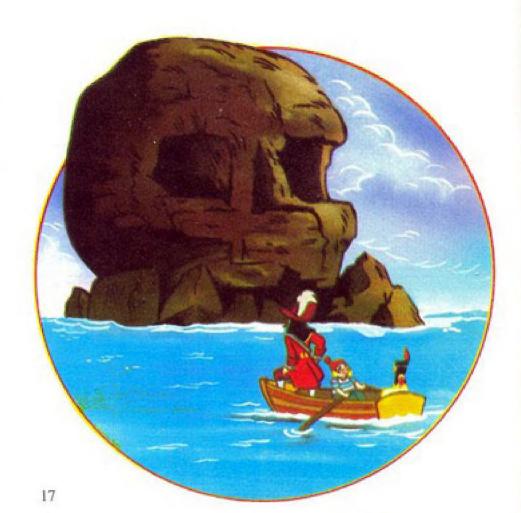
لاحقًا في نفسِ اليومِ، أرسلَ بيتر جود ومشعل والصبية التائهين للقبضِ علَى بعضِ الهنودِ بينما أخذ نسمة في جولة بالجزيرة.

انْطلَقَ الصبية في مغامرَتِهم ووصلُوا في الحالِ إلى أرضِ خالية مِنَ الأشجارِ في مُنتصفِ الغابةِ. «يجبُ أَنْ نحيطً بالأعداءِ حتَّى نفاجئهم».

لكن الهنود كانُوا قد تنكَّرُوا علَى هيئة أشجار وفاجأُوا الصبية بدورِهم! أمسكَ الهنود بالصبية وأخذُوهم إلى قريتهم.



في هذه الأثناء، أخذ بيتر نسمة إلى بحيرة حورية البحر الجميلة، وفجأة رأى بيتر قارباً صغير الحجم من بعيد «ياه! إنه الكابتن هوك».



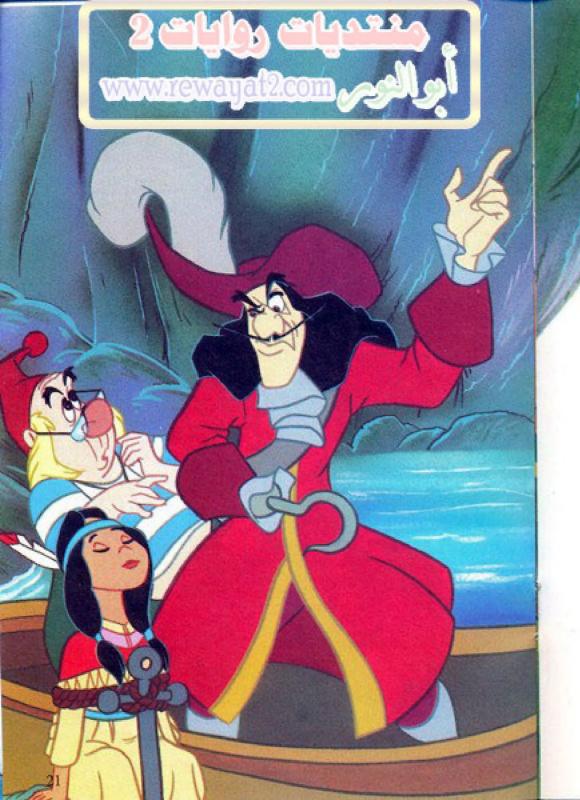




وقد أكل ذراع القرصان تمساح جائع. واستمتع التمساح بوجبت للغاية لدرجة أنَّه الأن يتبعُ هوك في كلِّ مكان، على أملِ أن تتاح له الفرصة ويتناول بقيَّته! كانَ كابتنُ هـوك قرصانًا شِرِّيرًا وهُـو ألدُّ أعداءِ بيتربان.

ذَاتَ مرَّة، في معركة قوية، قطع بيتر يد الكابتن هوك. والأَن أصبَح لدى القرصان ذراع فظيعة من الفُولاذ ملتمنة في اتَّحاد





تبع بيتر ونسمة هوك بينَما كانَ يتوجُّهُ إِلَى صخرة الجمجمة . صُدمَ بيتربان عندَما رأى الأميرة الهندية ، ليلَّى، في القارب أيضًا. شاهد بيتر ونسمة هوك وهو يَرْبطُ الأميرةَ في صخرة في البحر وعرَف بيتر حينَها أنَّ عليه أنْ يُساعدَها. صاح القرصانُ الشرّيرُ في وجه الأميرة ليلَى: «إِذَا لَمْ تُخبريني بمكان اختباء بيتر فسأتركك هنا لتغرقي». كانت الأميرةُ ليلَى خائفةً للغاية لكنُّها رفضَتْ

أنْ تخونَ صديقَها.

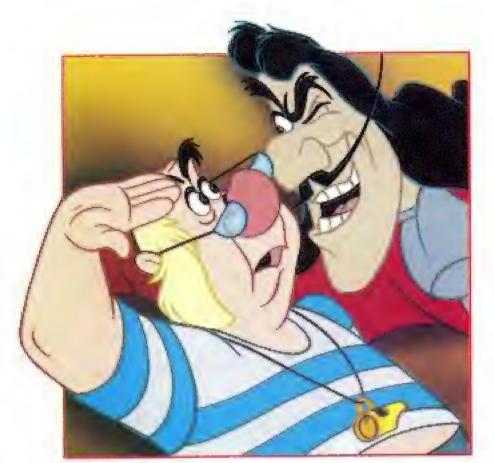
وفجأةً، طارَ بيتر للأسفلِ ووقَف أمامَ الكابتنِ هوك. صرخَ هوك: «أنتَ مرزَّةً ثانيـةً!» وأسرَعَ وراءَه ممسكًا بسيفه.

تقاتلَ الاثنان أعلَى وأسفلَ المنحدر الصخريّ. وعندَها ، انْزَلَقَ هوك واستطاعَ في اللحظة الأخيرة أن يُمسكَ بالصخور لينقذَ نفسَه منَ السقوط في البحر. وفي الأسفل أطبقَ التمساحُ الجائعُ فكيه. أسْرَعَ سامي البحارُ وسحب هوك إلى قارب التجديف. وبينَما جـدُّف سَامي نحـوَ سفينة القراصنة بسرعة، كان التمساحُ يفتحُ فكَّيْه ويُطْبِقُهِما منْ خلفهما!

أَنْقَــلَ بيتــر ونسمة الأميـرة ليلَــى وأخذاها إلى المنزل.







وفجأةً، فكر هوك في خُطَّة عبقرية! فَقَد اكْتشفَ أنَّ بيتر كانَ غاضبًا من تنة ورنة وأنَّه أرسَلَها بعيدًا لمُدَّة أسبوع، فأمر القرصانُ الشرِّيرُ سامي بأنْ يُحضر له الجنية الصغيرة الليلة. وفسي هذه الأثناء، عاد كابتن هوك إلى سفينته وحاول أنْ يتدفّأ، كان غاضبًا؛ لأنَّ بيتربانَ تغلَّبَ عليه مرَّةً أُخْرَى.





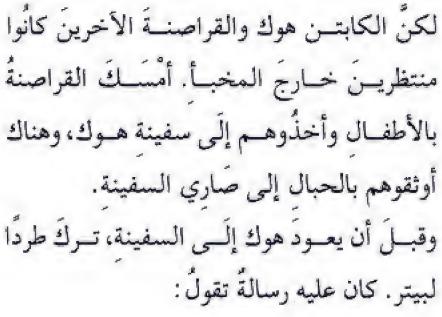
تلك الليلة ، رحب هوك بننة ورنة على سطح السفينة . وأخبرها أنّه يحتاجُ مساعدتها للإمساك بنسمة . وكلُّ ما عليها فعله هو أن تخبر هوك بمكان مخبأ بيتربان السريّ .

كانَتْ تنة ورنة سعيدة بهذه المساعدة . فغمست أطراف أصابعها في زجاجة حبر ورقَصَتْ فوق خريطة لأرضِ الأحلام. وأظهرت أثار أقدامها الطريق إلى المخبأ السريّ.

ابتسَمَ هوك، ثم سحَب تنة ورنة وحبسَها في مصباحٍ زجاجين. أخيرًا سيتمكنُ من الانتقامِ من بيتربان!

www.rewayat2.com







قَهْقَهُ هوك وقالَ في استهزاء: «لَنْ يُنقذَكم بيتربان هـذه المرة، لقد تركنا له هديـةً - قنبلةً! وقريبًا سينتهي وجوده من أرضِ الأحلامِ تمامًا».





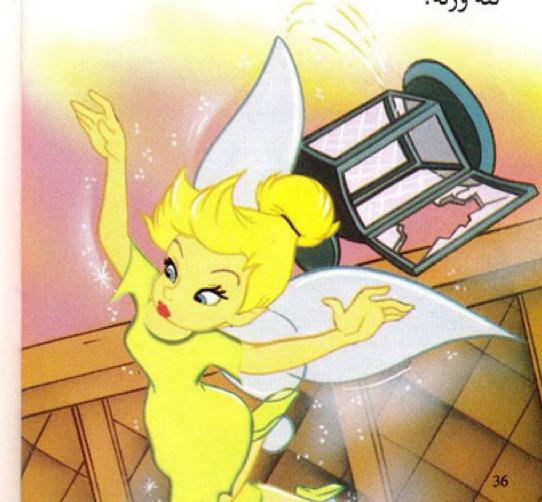
وعلى ظَهْرِ السفينة، صاح هوك في وجه الأطفال: «عليكُم أن تُحتارُوا، إمّا أن تُوقّعُوا في الكتابِ وتنضَمُ واللقراصنة وإمّا أن تُجبرُوا على السيرِ على حافة السفينة حتّى تسقطُوا في البحر». أعْجِبَ الأولاد بفكرة أن يكونُوا قراصنة ، لكنّها لم تُعجبُ نسمة وقالت: «بيتربان سينقذُنا كُلّنا!».



وصَلتْ تنة ورنة إلَى مخبأ بيتربان عندَما كان على وَشْكِ أَنْ يفتحَ الهديَّة، فسحَبت القنبلة ورَمتْ بها بعيدًا جدًّا. بعد لحظات، كانَ هناك انفجارٌ كبيرٌ.

ثم أخبرت تنة ورنة بيتربان بأنَّ نسمة والأخرينَ في خطرٍ . أَسْرَعَ بيتربان لإنقاذِهم ومن خلفه تنة ورنة.

وبمُجرِّد سماعِ هذه الكلمات، عرفت تنة ورنة أنَّ عليها أن تحلِّر بيتربان. حاولت أن تَخرجَ من سجْنها الزجاجيِّ. وفجأة صدر صوت عال - كراك! انكسر المصباح الزجاجيُّ وخرجت





صدر صوت نتيجة اصطدام المعادن بينما كان خنجر بيتربان يصطدم بسيف هوك. وهكذا استمر في القتال في أفظع معركة تحدث في أرض الأحلام وأثناء القتال، تسلَّقا أعلَى أشرعة وصارية السفينة. حاول هوك أنْ يُمسكَ بيتر منْ رقبته بينما قاومه بيتر.. في النهاية أُجبر الكابتن على أنْ يَنزلق ويَسْقُطَ للوراء.

في هذه الأثناء، أجبر هوك نسمة على أنْ تسير على حافة السفينة. وعندَما وصلَتْ إلى نهاية الحافة انتظر الجميع صوت سقوطها في الماء. لكن الصوت لم يَأْتِ، وإنَّما جاء بيتربان في الوقت المناسب ليرفع نسمة إلى السفينة في أمان! ثم أدار وجهة لأعدائه.

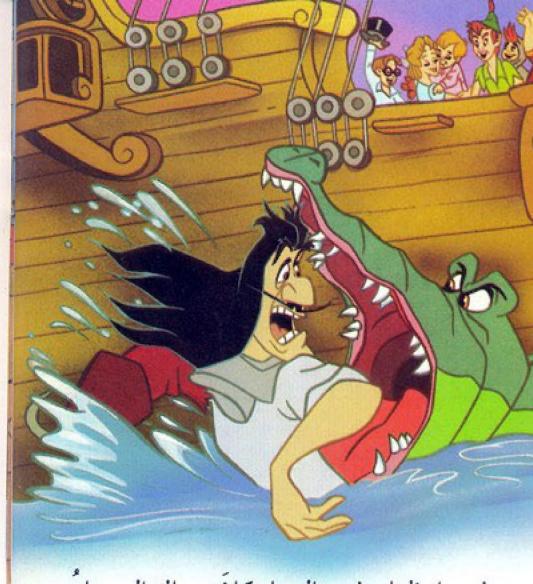


رأى هوك سامي في قاربِ التجديف، وسبَعَ تجاهه . لكنَّ التمساحَ كانَ خلفَه مباشرةً وكادَ يلحقُ به!

وبينَما اخْتَفَى هوك بعيدًا، أعطَى بيتر الأوامر بأنْ يرفَعُوا المرساة ثمَّ نشرت تنة ورنة الغبار الذهبيُّ في سفينة القراصنة.

وفي الحال، كانت السفينة ترتفع فوق أرضِ الأحلام متَّجهة إلَى لندن.





وفي انتظاره في الماء كان هناك التمساح الجائع . صفَّق الأطفال وهلَّلُوا وهُم يُشاهدونَ هوك يُحاولُ الهربَ مِنْ فكِّي التَّمساحِ اللذينِ يحاولُ أن يُطْبقا عليه.

